

COLLEGE

LICENCIATURA EN ARTES Y HUMANIDADES (SECUENCIA RECOMENDADA)						
REQUISITOS						
1º SEMESTRE	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS [LET1001] 10	VISIÓN INTEGRADA DE LAS ARTES [FAR0361] 10	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA [FIL189] 10	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA [EAE105A] 10	RAZONAMIENTO CUANTITATIVO [MAT0100] 10	CASTELLANO [VRA100C] 0 INGLÉS [VRA2010] 0
50Cr.						
2º SEMESTRE	FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA MODERNA [SOL109] 10	FUNDAMENTOS DE LA ESTÉTICA [EST210A] 10	INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA [AQH0000] 10	CURSO TALLER [OPT] 10	ELECTIVO OTRA DISCIPLINA [] 10	
50Cr.						
3º SEMESTRE	TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA [JHT0108] 10	MÍNIMO DISCIPLINARIO [] 10	CURSO COMPLEMENTARIO EXPLORATORIO O PROFUNDIZACIÓN [OPT] 10	CURSO COMPLEMENTARIO EXPLORATORIO O PROFUNDIZACIÓN O MAJOR [OPT] 10	TEOLÓGICO [TTF] 10	
50Cr.						
4º SEMESTRE	INVESTIGACIÓN EN ARTES Y HUMANIDADES [ARQ2000] 10	MÍNIMO DISCIPLINARIO [] 10	CURSO COMPLEMENTARIO EXPLORATORIO O PROFUNDIZACIÓN O MAJOR [OPT] 10	CURSO MINOR [OPT] 10	FORMACIÓN ANTROPOLÓGICA-ÉTICA [] 10	
50Cr.						
5º SEMESTRE	CURSO COMPLEMENTARIO EXPLORATORIO O PROFUNDIZACIÓN O MAJOR [OPT] 10	CURSO COMPLEMENTARIO EXPLORATORIO O PROFUNDIZACIÓN O MAJOR [OPT] 10	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MINOR [OPT] 10	ELECTIVO OTRA DISCIPLINA [] 10	
50Cr.						
6º SEMESTRE	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MINOR [OPT] 10	ELECTIVO OTRA DISCIPLINA [] 10	
50Cr.						
7º SEMESTRE	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MINOR [OPT] 10	ELECTIVO OTRA DISCIPLINA [] 10	
50Cr.						
8º SEMESTRE	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MAJOR [OPT] 10	CURSO MINOR [OPT] 10	ELECTIVO OTRA DISCIPLINA [] 10	
50 Cr.						
TOTAL LICENCIATURA EN ARTES Y HUMANIDADES						400 Cr.

COMPOSICIÓN CURRICULAR GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER UC	DISCIPLINAS QUE CONSTITUYEN LA FORMACIÓN BÁSICA DE LA LICENCIATURA	60
	OTROS CURSOS PROPIOS DE LA LICENCIATURA	60
	CURSO DE NATURALEZA ANTROPOLÓGICA-ÉTICA	10
	CURSO TEOLÓGICO	10
	ELECTIVOS EN OTRAS DISCIPLINAS (INCLUYE MAT0100)	60
	TOTAL	200

COMPOSICIÓN CURRICULAR LICENCIATURA ARTES Y HUMANIDADES	MÍNIMOS	120
	OPTATIVOS:	
	CONCENTRACIÓN MAYOR (MAJOR)	100 - 140
	CONCENTRACIÓN MENOR (MINOR)	50
	OPTATIVOS COMPLEMENTARIOS DE EXPLORACIÓN O PROFUNDIZACIÓN	10 - 50
	ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL (INCLUYE MAT0100)	60
	CURSO DE FORMACIÓN TEOLÓGICA	10
	CURSO DE FORMACIÓN ANTROPOLÓGICA - ÉTICA	10
	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA (VRA 100C)	APROBADO
	TEST VRA3010 ALTE 3 (TOEIC o EQUIVALENTE)	APROBADO
	TOTAL LICENCIATURA EN ARTES Y HUMANIDADES	400

ESTRUCTURA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA

1. CURSOS MÍNIMOS: 120 CRÉDITOS.

CURSO	CRÉDITOS.
01 CURSO DE ARQUITECTURA	10 CR
01 CURSO DE ARTE	10 CR
01 CURSO DE ECONOMÍA	10 CR
01 CURSO DE ESTÉTICA	10 CR
01 CURSO DE FILOSOFÍA	10 CR
01 CURSO DE HISTORIA	10 CR
01 CURSO DE LETRAS	10 CR
01 CURSO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	10 CR
01 CURSO DE SOCIOLOGÍA	10 CR
02 CURSOS MÍNIMOS-DISCIPLINARIO	20 CR
01 CURSO TALLER	10 CR

A) CURSOS MÍNIMOS DE LA LICENCIATURA EN ARTES Y HUMANIDADES: 90 CRÉDITOS.

SIGLA	CURSO	CR.	REQUISITO
AQH0000	INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA	10	SIN REQUISITOS
ARQ2000	INVESTIGACIÓN EN ARTES Y HUMANIDADES	10	SIN REQUISITOS
EAE105A	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	10	SIN REQUISITOS
EST210A	FUNDAMENTOS DE LA ESTÉTICA	10	SIN REQUISITOS
FAR0361	VISIÓN INTEGRADA DE LAS ARTES	10	SIN REQUISITOS
FIL189	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA	10	SIN REQUISITOS
JHT0108	TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA	10	SIN REQUISITOS
LET1001	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	10	SIN REQUISITOS
SOL109	FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA MODERNA	10	SIN REQUISITOS

ELEGIR DOS DE LOS SIGUIENTES CURSOS MÍNIMO-DISCIPLINARIOS: 20 CRÉDITOS.

ACT1222	TEORÍA CULTURAL DEL DRAMA	10	SIN REQUISITOS
AQU0301	INTROD. A LA CIUDAD, TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE	10	SIN REQUISITOS
COM110	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	10	SIN REQUISITOS
DNO0112	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO	10	SIN REQUISITOS
EAA201E	TÓPICOS PARA EMPRENDER I: MARKETING Y SERVICIOS	10	80 Cr. APROBADOS
FAR0362	PARADIGMAS DE LAS ARTES	10	SIN REQUISITOS
LET102H	TEORÍA LITERARIA I	10	SIN REQUISITOS
MUC703	PERCEPCIÓN DEL DISCURSO MUSICAL	10	SIN REQUISITOS

ELEGIR UNO DE LOS SIGUIENTES CURSOS DE TALLER: 10 créditos.

SIGLA	CURSO	CR.	REQUISITO
ACO256E	IMPROVISACIÓN Y MÁSCARA	10	SIN REQUISITOS
ACO264E	HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES	10	SIN REQUISITOS
ACO266E	TALLER DE INICIACIÓN AL MOVIMIENTO	10	SIN REQUISITOS
ACO288E	TEATRO MUSICAL	10	SIN REQUISITOS
AQD0102	REPRESENTACIÓN	10	SIN REQUISITOS
ART0341	COLOR	10	SIN REQUISITOS
COM111	ORATORIA	10	SIN REQUISITOS
COM706	HERRAMIENTAS DE GESTIÓN AUDIOVISUAL	10	SIN REQUISITOS
DNO0111	INTRODUCCIÓN AL PROYECTO	10	SIN REQUISITOS
DNO0113	LABORATORIO DE MODELOS Y PROTOTIPOS	10	SIN REQUISITOS
LET208E	TALLER DE POESÍA	10	SIN REQUISITOS
LET213E	TALLER DE REESCRITURA POÉTICA	10	SIN REQUISITOS
LET220E	TALLER DE CUENTO	10	SIN REQUISITOS
LET232E	TALLER DE ENSAYO	10	SIN REQUISITOS
MUC701	CORO	10	SIN REQUISITOS
MUC740	INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA ELECTROACÚSTICA	10	SIN REQUISITOS

2. CONCENTRACIÓN MAYOR (MAJOR): 100 - 140 CRÉDITOS

LA APROBACIÓN DE CURSOS QUE INTEGRAN UNA CONCENTRACIÓN MAYOR (MAJOR) PODRÁ REALIZARSE SEGÚN INTERÉS Y VOCACIÓN DEL ALUMNO. ESTOS PODRÁN SELECCIONAR CONCENTRACIONES MAYORES EN LAS SIGUIENTES ÁREAS DISCIPLINARIAS: ACTUACIÓN; ARQUITECTURA; ARTES; COMUNICACIONES; DISEÑO; ESTÉTICA; FILOSOFÍA; HISTORIA; LETRAS; MÚSICA; TEOLÓGICA.

3. CONCENTRACIÓN MENOR (MINOR): 50 CRÉDITOS.

LA APROBACIÓN DE CURSOS QUE INTEGRAN UNA CONCENTRACIÓN MENOR (MINOR) PERMITIRÁ QUE EL ALUMNO COMPLEMENTE Y/O PROFUNDICE LA CONCENTRACIÓN MAYOR (MAJOR) SELECCIONADA.

4. CURSOS OPTATIVOS: 10 - 50 CRÉDITOS.

EL ALUMNO DEBERÁ APROBAR ENTRE 10 Y 50 CRÉDITOS DE UN LISTADO DEFINIDO EN COMÚN ACUERDO ENTRE LAS DIFERENTES UNIDADES ACADÉMICAS Y EL PROGRAMA DE ESTUDIOS GENERALES .

5. CURSOS FORMACIÓN TEOLÓGICA: 10 CRÉDITOS

APROBAR UN CURSO DE UNA NÓMINA QUE LA FACULTAD DE TEOLÓGICA DICTE PARA ESTOS EFECTOS. SE RECOMENDARÁ A LOS ALUMNOS CUMPLIR ESTE REQUISITO CON EL CURSO TEP514: HISTORIA DE LA IGLESIA.

6. CURSO DE FORMACIÓN ANTROPOLÓGICA-ÉTICA: 10 CRÉDITOS

LOS ALUMNOS INTERESADOS EN EL ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA PODRÁN CUMPLIR CON EL REQUISITO, APROBANDO EL CURSO FIL013: ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA.

7. ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL: 60 CRÉDITOS.

CURSOS ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL EN DISCIPLINAS DIFERENTES A LAS DEL CURRÍCULO PROPIO Y LA CONCENTRACIÓN MAYOR (MAJOR), QUE FORMEN PARTE DE LOS PROGRAMAS REGULARES DE OTRAS LICENCIATURAS (50CR) Y EL CURSO MAT0100:RAZONAMIENTO CUANTITATIVO.

LAS DISCIPLINAS EXCLUIDAS PARA APROBAR CRÉDITOS ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL SON: ACTUACIÓN, ARQUITECTURA, ARTES, DISEÑO, ESTÉTICA, FILOSOFÍA, LETRAS Y MÚSICA.

8. EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA

EL ALUMNO DEBERÁ ACREDITAR HABILIDADES COMUNICATIVAS EN CASTELLANO MEDIANTE LA APROBACIÓN DEL TEST VRA100C.

9. EXAMEN DE INGLÉS

EL ALUMNO DEBERÁ ACREDITAR UN NIVEL ALTE 3 EN LAS CUATRO HABILIDADES: LEER, HABLAR, OIR Y ESCRIBIR. ESTE REQUISITO DE INGLÉS SE APRUEBA CON LA OBTENCIÓN DE UN PUNTAJE IGUAL O SUPERIOR A 700 PUNTOS EL TEST TOEIC (VR3010), O EN SU DEFECTO POR MEDIO DE LA APROBACIÓN DEL CURSO RI17000, EL CUAL TIENE COMO REQUISITO LA APROBACIÓN DEL CURSO RII6000 Y LA REPROBACIÓN DEL TEST TOEIC.

10. LOS CRÉDITOS DE UN CURSO NO PODRÁN SER UTILIZADOS PARA MÁS DE UN PROPÓSITO DENTRO DE UNA LICENCIATURA. ES DECIR, NO HABRÁ DOBLE CONTABILIDAD DE CRÉDITOS.