

RESOLUCIÓN VRA N°140/2021

LICENCIATURA EN ACTUACIÓN Y TÍTULO PROFESIONAL DE ACTOR

ANEXO III- DIAGRAMA CURRICULAR

1° Semestre	2° Semestre	3° Semestre	4° Semestre	5° Semestre	6° Semestre	7° Semestre	8° Semestre		
				APROBAR 1 TALLER DE MONTAJE	APROBAR 1 TALLER DE MONTAJE	APROBAR 1 TALLER DE MONTAJE			
ACTUACIÓN I: PERCEPCIÓN TEATRAL ACT111 10	ACTUACIÓN II: LA ESCENA REALISTA ACT121 10	ACTUACIÓN III: LA ESCENA MODERNA EN EL SIGLO XX ACT131 10	ACTUACIÓN IV: LA ESCENA CLÁSICA Y BARROCA ACT141 10	TEATRO DRAMÁTICO ACT101A 15	TEATRO DRAMÁTICO ACT101A 15	TEATRO DRAMÁTICO ACT101A 15	REALIZACIÓN ARTÍSTICA ACT181 20		
VOZ I: PERCEPCIÓN ACT112 5	VOZ II: ACCIÓN VERBAL ACT122 5	VOZ III: TEXTO Y EXPRESIVIDAD ACT132 5	VOZ IV: TEXTO CLÁSICO ACT142 5	TEATRO FRAGMENTARIO ACT101B 15	TEATRO FRAGMENTARIO ACT101B 15	TEATRO FRAGMENTARIO ACT101B 15			
MOVIMIENTO I: CONCIENCIA CORPORAL ACT113 5	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS ACT123 5	MOVIMIENTO III: ARTICULACIÓN Y CONSTRUCCIÓN ACT133 5	MOVIMIENTO IV: DRAMATURGIA CORPORAL ACT143 5	TEATRO ÉPICO Y NARRATIVO ACT101C 15	TEATRO ÉPICO Y NARRATIVO ACT101C 15	TEATRO ÉPICO Y NARRATIVO ACT101C 15	TALLER DE INVESTIGACIÓN TEÓRICA ACT185 10		
TEATRO CHILENO ACT114 10	DEL TEATRO ANTIGUO AL RENACENTISTA ACT124 10	DEL TEATRO BARROCO AL REALISMO HISTÓRICO ACT134 10	VANGUARDIAS Y TEATRO ÉPICO EN LAS ARTES ESCÉNICAS ACT144 10	TEATRO MUSICAL ACT101D 15	TEATRO MUSICAL ACT101D 15	TEATRO MUSICAL ACT101D 15			
EL PROCESO DE CREACIÓN TEATRAL ACT115 10	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS TEATRALES ACT125 10			CUERPO EXTRAORDINARIO ACT101E 15	CUERPO EXTRAORDINARIO ACT101E 15	CUERPO EXTRAORDINARIO ACT101E 15			
	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA I ACT126 10	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA II ACT136 10	INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN ACT147 10	TEATRO CLÁSICO-BARROCO ACT101F 15	TEATRO CLÁSICO-BARROCO ACT101F 15	TEATRO CLÁSICO-BARROCO ACT101F 15			
				TEATRO COLABORATIVO ACT101G 15	TEATRO COLABORATIVO ACT101G 15	TEATRO COLABORATIVO ACT101G 15			
				PRÁCTICAS PERFORMATIVAS Y MULTIMEDIA ACT101H 15	PRÁCTICAS PERFORMATIVAS Y MULTIMEDIA ACT101H 15	PRÁCTICAS PERFORMATIVAS Y MULTIMEDIA ACT101H 15			
ESPAÑOL VRA100C 0				TALLER DE VOZ CANTADA ACT152 5	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN TEATRAL ACT148 10			
INGLÉS VRA2000 0				TRANSFORMACIONES DEL CUERPO Y LA PALABRA EN ESCENA ACT154 10	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10			
FILOSOFÍA: ¿PARA QUÉ? FIL2001 10				PEDAGOGÍA TEATRAL ACT139 10		FORMACIÓN GENERAL 10	FORMACIÓN GENERAL 10		
		FORMACIÓN TEOLÓGICA TTF 10	FORMACIÓN GENERAL 10	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10	FORMACIÓN GENERAL 10	FORMACIÓN GENERAL 10	FORMACIÓN GENERAL 10		
Mínimos Optativos de Profundización Formación Filosófica Formación Teológica Formación General TOTAL	40 10 10 50	50 50	40 10 50	40 10 10 50	40 10 10 50	15 20 10 55	25 10 20 55	30 20 50	280 40 10 10 60 400

TÍTULO PROFESIONAL DE ACTOR
LICENCIATURA EN ACTUACIÓN

Cursos de formación básica-fundante de la Licenciatura
 Cursos propios de la Licenciatura
 Cursos Formación General