



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

RESOLUCION N°108/2011

MODIFICA EL PLAN TERMINAL DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL  
GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN ESTÉTICA

VISTO:

- 1° La Resolución N°49/2008 que modificó el Ciclo Terminal de Estética conducente al grado académico de Licenciado en Estética;
- 2° Las modificaciones al plan de estudio solicitadas por el Director del Instituto de Estética, con acuerdo del Consejo Académico del mismo;
- 3° La evaluación positiva de la Dirección Académica de Docencia a la propuesta de modificación del plan de estudio;
- 4° Las facultades que me confiere el Reglamento de los Organismos de la Rectoría de la Pontificia Universidad Católica de Chile, aprobado por Decreto de Rectoría N°172/2001, en su artículo N°18 y sus modificaciones posteriores: D.R. N°130/2002; N°249/2003; N°132/2005 y N°177/2005; N°240/2006, N°153/2007y N°75/2009; y los Decretos N°176/2001 y N°181 en sus artículos 3°, 4°, 5° y 6°.

RESUELVO:

- 1° Apruébese modificación al plan terminal de estudio conducente al grado académico de Licenciado en Estética, en lo siguiente:
  - EST232C: ARTE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA, trasladar del 2° semestre al 3er semestre.
  - EST233C: EXPERIENCIA ESTÉTICA Y EDUCACIÓN, trasladar del 3er semestre al 2° semestre.
- 2° El plan de estudios conducente al grado académico de Licenciado en Estética estará constituido por 400 créditos, que se distribuyen de la siguiente manera:

- Requisito de ingreso a Licenciatura en Estética	200 cr.
- Ciclo Terminal	
Cursos Mínimos	180 cr.
Cursos Optativos	20 cr.
<hr/>	
<b>Total Licenciatura en Estética</b>	<b>400 cr.</b>

La secuencia de cursos y el diagrama curricular se incluyen en los anexos I y II, respectivamente.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

- 3° Como requisitos de ingreso se aprueba lo siguiente:
- Los alumnos de la Pontificia Universidad Católica de Chile que deseen ingresar al Ciclo Terminal de Licenciatura en Estética, deberán haber cumplido con los requisitos de egreso del Bachillerato en Ciencias o del Bachillerato en Ciencias Sociales y Humanidades o del Bachillerato PUC; o haber aprobado un total de 200 créditos en cualquier disciplina.
  - También podrán ingresar alumnos o personas graduadas o tituladas que hayan realizado estudios equivalentes a los señalados en el párrafo anterior y que totalicen aproximadamente 200 créditos, en otras universidades chilenas o extranjeras.
- 4° Como requisitos de egreso y obtención del grado de Licenciado en Estética se exige:
- Haber convalidado o aprobado los 200 créditos exigidos como requisito de ingreso, entre los cuales deberán estar considerados:
    - 60 créditos en cursos electivos. Estos créditos deberán ser diferentes: (i) al contenido que abordan las asignaturas de la Licenciatura en Estética ; y (ii) a los cursos propios de la carrera de origen del alumno.
    - 10 créditos en un curso de Formación Teológica, de una nómina de cursos de la Facultad de Teología.
    - 10 créditos en un curso de Formación Antropológico-Ética, de una nómina de cursos de la Facultad de Filosofía.
  - Haber aprobado los 180 créditos mínimos y 20 créditos optativos del Ciclo Terminal de la Licenciatura en Estética, de acuerdo a lo establecido en los Anexos 1 y 2.
  - Haber aprobado los exámenes de habilidades comunicativas en castellano e inglés.
- 5° Los alumnos UC que hayan ingresado al Ciclo Terminal de Licenciatura en Estética con 200 créditos, obtendrán el grado de Bachiller UC al término de los 400 créditos, siempre que cumplan con las condiciones establecidas en punto 4° a) de esta Resolución.
- 6° Si el creditaje aprobado por el alumno al finalizar el Ciclo Terminal de la Licenciatura en Estética no alcanzase los 400 créditos requeridos para la obtención del grado de licenciado, deberá completarlo con cursos optativos de Estética o de otro plan de estudios PUC.
- 7° El plan de estudios que se aprueba mediante la presente Resolución rige a partir de la admisión 2012. No obstante, podrán incorporarse alumnos de admisiones anteriores, conforme a la equivalencia establecida en el anexo III.

Comuníquese, publíquese y archívese.  
Santiago, 20 de septiembre de 2011.

  
ROBERTO GONZÁLEZ GUTIÉRREZ  
Vicerrector Académico

MVB/SCI  
GCF/RP

RESOLUCIÓN VRA N°108/2011  
 LICENCIATURA EN ESTÉTICA  
 ANEXO I - SECUENCIA CURRICULAR

SEMESTRE	SIGLA	NOMBRE	CR	MOD	REQUISITOS	
1	EST210A	FUNDAMENTOS DE ESTÉTICA	10	2	SIN REQUISITOS	
	EST211A	ESTETICA CLASICA	10	2	SIN REQUISITOS	
	EST220B	COSMOVISIONES Y PRODUCCION SIMBÓLICA	10	2	SIN REQUISITOS	
	EST230C	EXPERIENCIA ESTETICA Y CULTURA TRADICIONAL <sup>(A)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST240D	ESTETICA DE LAS ARTES VISUALES <sup>(B)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	VRA100C	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA	-			
	VRA100I	TEST DIAGNOSTICO INGLES	-			
2	EST212A	ESTETICA MODERNA	10	2	EST210A - EST211A	
	EST221B	ARTE Y MODERNIDAD	10	2	EST220B	
	EST231C	EXPERIENCIA ESTETICA Y RELIGIOSIDAD <sup>(A)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST233C	EXPERIENCIA ESTETICA Y EDUCACION <sup>(A)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST241D	ESTETICA DEL CINE <sup>(B)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST242D	ESTETICA LITERARIA <sup>(B)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST245D	ESTETICA DE LA MUSICA <sup>(B)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
		OPTATIVO DE PROFUNDIZACION	10			
3	EST213A	ESTETICA CONTEMPORANEA	10	2	EST212A	
	EST222B	ARTE CHILENO Y AMERICANO I	10	2	EST221B	
	EST232C	ARTE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA <sup>(A)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST243D	ESTETICA DE LA FOTOGRAFIA <sup>(B)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST244D	ESTETICA DE LA ARQUITECTURA Y DISEÑO <sup>(B)</sup>	(10)	2	SIN REQUISITOS	
	EST250E	CRITICA DE CINE <sup>(C)</sup>	(10)	2	EST241D + EST240D ó EST242D ó EST243D ó EST244D ó EST245D	
	EST251E	CRITICA LITERARIA <sup>(C)</sup>	(10)	2	EST242D + EST240D ó EST241D ó EST243D ó EST244D ó EST245D	
	EST252E	CRITICA DE LAS ARTES VISUALES <sup>(C)</sup>	(10)	2	EST240D + EST241D ó EST242D ó EST243D ó EST244D ó EST245D	
		OPTATIVO DE PROFUNDIZACION	10			
4	EST214A	ESTETICA AMERICANA	10	2	EST213A	
	EST223B	ARTE CHILENO Y AMERICANO II	10	2	EST222B	
	EST253E	CRITICA CULTURAL	10	2	EST250E ó EST251E ó EST252E	
	EST260F	SEMINARIO TUTORIAL	20	4	EST253E ó CO.	

A): El alumno debe aprobar tres de estos cuatro cursos.

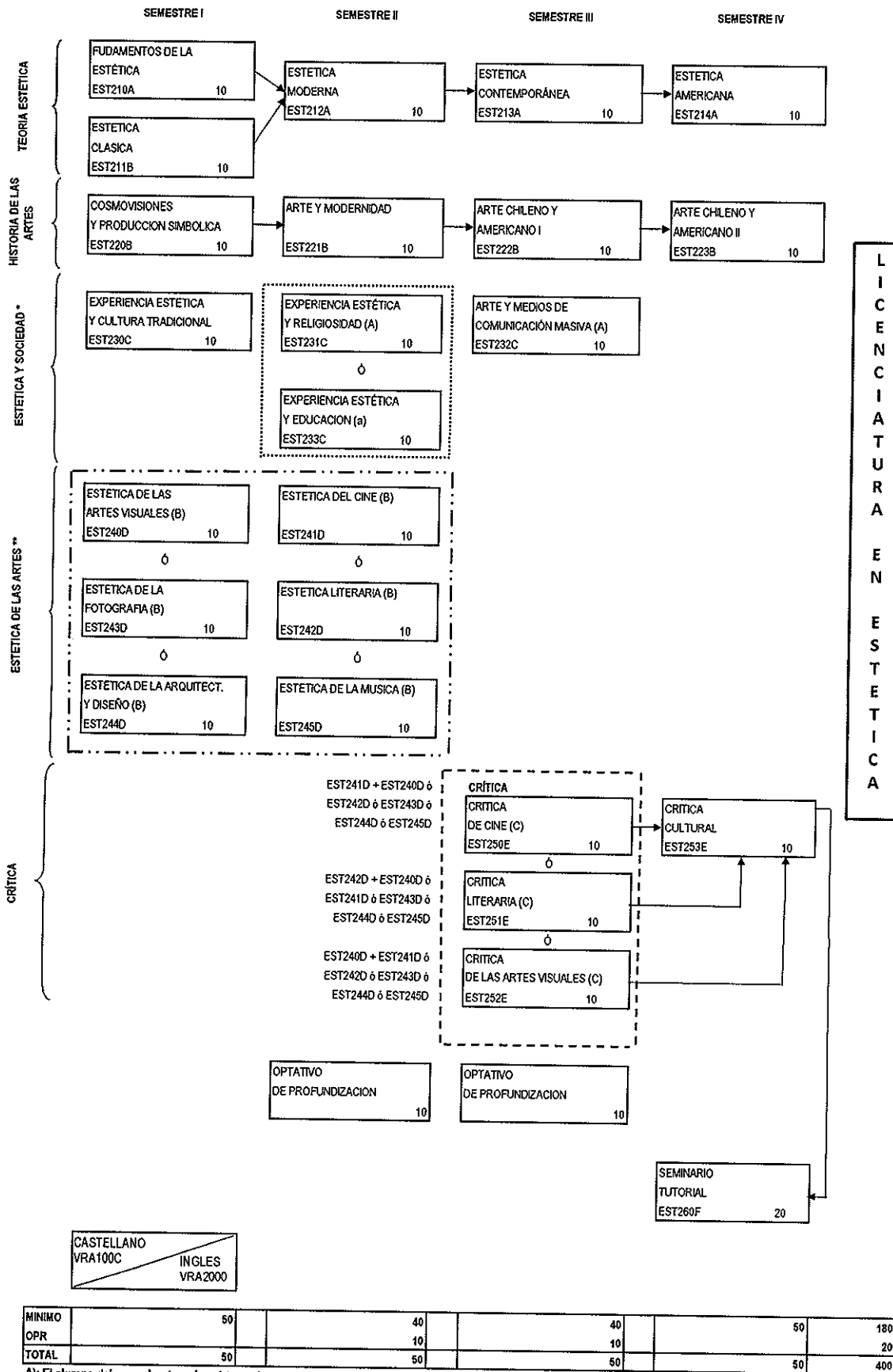
B): El alumno debe aprobar dos de estos seis cursos.

C): El alumno debe aprobar uno de estos tres cursos.

TOTAL LICENCIATURA EN ESTÉTICA

Composición curricular:	
Requisito de ingreso	200
Ciclo Terminal	
Créditos Mínimos	180
Créditos Optativos	20
<b>TOTAL LICENCIATURA</b>	<b>400</b>

RESOLUCION N°108/2011  
 LICENCIATURA EN ESTETICA  
 ANEXO II - DIAGRAMA CURRICULAR



A): El alumno debe aprobar tres de estos cuatro cursos.  
 B): El alumno debe aprobar dos de estos cinco cursos.  
 C): El alumno debe aprobar uno de estos tres cursos.

**RESOLUCIÓN N°108/2011  
LICENCIATURA EN ESTÉTICA  
ANEXO III**

**EQUIVALENCIAS**

**RESOLUCIÓN N°108/2011**

EST210A FUNDAMENTOS DE ESTÉTICA  
EST211A ESTÉTICA CLÁSICA  
EST213A ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA  
EST220B COSMOVISIONES Y PRODUCCIÓN SIMBOLICA  
EST221B ARTE Y MODERNIDAD  
EST230C EXP. ESTÉTICA Y CULTURA TRADICIONAL  
EST231C EXP. ESTÉTICA Y RELIGIOSIDAD  
EST233C EXP. ESTÉTICA Y EDUCACIÓN  
EST240D ESTÉTICA DE LAS ARTES VISUALES  
EST241D ESTÉTICA DEL CINE  
EST242D ESTÉTICA LITERARIA  
EST250E CRÍTICA DE CINE  
EST251E CRÍTICA LITERARIA  
EST252E CRÍTICA: ARTES VISUALES

EST260F SEMINARIO TUTORIAL  
EST260F SEMINARIO TUTORIAL  
EST260F SEMINARIO TUTORIAL

EST212A ESTÉTICA MODERNA  
EST214A ESTÉTICA AMERICANA  
EST232C ARTE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA  
EST244D ESTÉTICA DE LA ARQUITECTURA Y DISEÑO  
EST253E CRÍTICA CULTURAL

EST222B ARTE CHILENO Y AMERICANO I  
EST223B ARTE CHILENO Y AMERICANO II  
EST243D ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFÍA  
EST245D ESTÉTICA DE LA MÚSICA

OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN

**Total Licenciatura en Estética**

**400**

**RESOLUCIÓN N°49/2008**

EST210A FUNDAMENTOS DE ESTÉTICA  
EST211A ESTÉTICA CLÁSICA  
EST213A ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA  
EST220B COSMOVISIONES Y PRODUCCIÓN SIMBOLICA  
EST221B ARTE Y MODERNIDAD  
EST230C EXP. ESTÉTICA Y CULTURA TRADICIONAL  
EST231C EXP. ESTÉTICA Y RELIGIOSIDAD  
EST233C EXP. ESTÉTICA Y EDUCACIÓN  
EST240D ESTÉTICA DE LAS ARTES VISUALES  
EST241D ESTÉTICA DEL CINE  
EST242D ESTÉTICA LITERARIA  
EST250E CRÍTICA DE CINE  
EST251E CRÍTICA LITERARIA  
EST252E CRÍTICA: ARTES VISUALES

EST260F SEMINARIO TUTORIAL  
EST260F SEMINARIO TUTORIAL  
EST260F SEMINARIO TUTORIAL

EST212A ESTÉTICA MODERNA  
EST214A ESTÉTICA AMERICANA  
EST232C ARTE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA  
EST244D ESTÉTICA DE LA ARQUITECTURA Y DISEÑO  
EST253E CRÍTICA CULTURAL

EST222B ARTE CHILENO Y AMERICANO I  
EST223B ARTE CHILENO Y AMERICANO II  
EST243D ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFÍA  
EST245D ESTÉTICA DE LA MÚSICA

OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN

**Total Licenciatura en Estética**

**400**

**RESOLUCIÓN N° 86/2006**

EST210A FUNDAMENTOS DE ESTÉTICA  
EST211A ESTÉTICA CLÁSICA  
EST213A ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA  
EST220B COSMOVISIONES Y PRODUCCIÓN SIMBOLICA  
EST221B ARTE Y MODERNIDAD  
EST230C EXP. ESTÉTICA Y CULTURA TRADICIONAL  
EST231C EXP. ESTÉTICA Y RELIGIOSIDAD  
EST233C EXP. ESTÉTICA Y EDUCACIÓN  
EST240D ESTÉTICA DE LAS ARTES VISUALES  
EST241D ESTÉTICA DEL CINE  
EST242D ESTÉTICA LITERARIA  
EST250E CRÍTICA DE CINE  
EST251E CRÍTICA LITERARIA  
EST252E CRÍTICA: ARTES VISUALES

EST260F SEMINARIO TUTORIAL  
EST260F SEMINARIO TUTORIAL  
EST260F SEMINARIO TUTORIAL

EST212A ESTÉTICA MODERNA  
EST214A ESTÉTICA AMERICANA  
EST232C ARTE Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA  
EST244D ESTÉTICA DE LA ARQUITECTURA Y DISEÑO  
EST253E CRÍTICA CULTURAL

EST222B ARTE CHILENO Y AMERICANO I  
EST223B ARTE CHILENO Y AMERICANO II  
EST243D ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFÍA  
EST245D SIN EQUIVALENCIA

OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN

**Total Licenciatura en Estética**

**400**

**20**

**20**

**20**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**

**10**