



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015

**APRUEBA NUEVO PLAN DE ESTUDIO CONDUCENTE
AL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN ARTE**

VISTO:

- 1° Las Resoluciones VRA N°189/2010, N°033/2013 y N°081/2014 que modificaron el plan de estudio conducente al grado académico de Licenciado en Arte;
- 2° La Resolución VRA N°154/2002 que incorporó el Plan de Formación General al plan de estudio conducente al grado académico de Licenciado en Arte;
- 3° La Resolución VRA N°021/2014 que aprobó la creación y plan de estudio del “Certificado Académico de Especialidad en Estudios Patrimoniales y Conservación” para otorgar junto al grado académico de Licenciado en Arte;
- 4° Los Decretos de Rectoría N°181/2001 y N°160/2002 que promulgaron los acuerdos del H. Consejo Superior de la Pontificia Universidad Católica de Chile, pertinente a las directrices del nuevo Plan de Formación General y la incorporación de los cursos deportivos, respectivamente;
- 5° La Resolución VRA N°16/2008 que incorporó al Plan de Formación General los cursos de inglés (RII) y cursos de apoyo al rendimiento académico (CAR);
- 6° El Párrafo 2°, Del Sistema de Créditos, Artículo N°13 del Reglamento del Alumno de Pregrado que, en lo pertinente a la medición anual de trabajo académico del estudiante, establece la equivalencia de 60 créditos del Sistema de Créditos Transferibles, Chile (SCT) = 100 créditos UC;
- 7° La solicitud presentada por la Facultad de Artes y la Escuela de Arte;
- 8° La opinión favorable de la Dirección Académica de Docencia de la Vicerrectoría Académica;
- 9° Las facultades que me confiere el Reglamento de los Organismos de la Rectoría de la Pontificia Universidad Católica de Chile, aprobado por Decreto de Rectoría N° 102/2011 en su artículo 9°, letra a);



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

RESUELVO:

- 1° Apruébese el nuevo plan de estudio conducente al grado académico de Licenciado en Arte.
- 2° El plan de estudio estará constituido por un total de 400 créditos y tendrá una duración formal de 8 semestres académicos:

	<u>Créd.</u>
- Mínimos	210
- Optativo Disciplinar con Requisito (ODR)	50
- Optativo Teórico con Requisito (OTR)	20
- Optativo de Profundización	40
- Formación Teológica	10
- Formación Antropológico-Ética	10
- Electivos en otras disciplinas	60
- Examen de Comunicación Escrita (VRA100C)	APROBADO
- English Test ALTE 2 (VRA2000)	APROBADO
TOTAL CRÉDITOS: LICENCIATURA EN ARTE	400

La secuencia curricular, diagrama curricular, tabla de equivalencia y oferta de cursos optativos disciplinares/teóricos, en Anexo I, II, III y IV, respectivamente.

- 3° Se otorgará también el grado académico de Bachiller (200 créditos), a quienes aprueben los cursos que se definen a continuación:
 - a) Formación básica-fundante de la licenciatura respectiva (60 cr.):

SIGLA	NOMBRE DE CURSO	Créd.
ART0400	ARTES VISUALES HOY	10
ART0401	PRÁCTICA Y TEORÍA DEL COLOR	10
ART0402	PENSAMIENTO VISUAL	10
ART0403	DIBUJO	10
ART0404	ARTES MEDIALES	10
ART0406	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	10



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

b) Otros cursos propios de la licenciatura respectiva (60 cr.):

SIGLA	NOMBRE DE CURSO	Créd.	
ART0405	TALLER INICIAL	10	
ART0500	ARTES VISUALES Y MODERNIDAD	10	
ART0505	TEORÍAS DE LA IMAGEN	10	
ART0501	TALLER CENTRAL	10	
2 Cursos Optativos Disciplinares entre:	ART100D	DIBUJO EXPERIMENTAL	20
	ART101D	DIBUJO CUERPO Y CONTEXTO	
	ART100E	SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	
	ART101E	ESCULTURA CUERPO Y OBJETO	
	ART100F	FOTOGRAFÍA DIGITAL APLICADA	
	ART101F	FOTOGRAFÍA Y MANIPULACIÓN DIGITAL	
	ART100G	IMAGEN IMPRESA	
	ART101G	PROCESOS GRÁFICOS Y MEDIOS DE IMPRESIÓN	
	ART100M	DISPOSITIVOS OPTICOS	
	ART101M	TALLER DE VIDEO	
	ART100P	INICIACIÓN A LA PRÁCTICA DE LA PINTURA	
	ART101P	PRÁCTICA DE LA PINTURA	
ART100I	ARTE TERRITORIO Y PAISAJE		

c) Cursos electivos en disciplinas diferentes a las del currículo propio (60 cr.).

Los alumnos podrán aprobar cursos electivos de otras disciplinas cuyo contenido no tenga equivalencia, ni sean homologables con asignaturas del plan de estudio de la Licenciatura en Arte. También, podrán aprobar cursos deportivos teórico-prácticos de 10 créditos.

En principio, quedan excluidas las asignaturas de las siguientes disciplinas: Arte, Música y Teatro y los siguientes cursos de Estética y Diseño:

Estética

SIGLA	NOMBRE DE CURSO	Créd
ESE4032	ARTE CONTEMPORÁNEO: ARTES PLÁSTICAS	10
EST006	HISTORIA DEL ARTE I	10
ESO006	HISTORIA DEL ARTE II	10
EST221B	ARTE Y MODERNIDAD	10
EST222B	ARTE CHILENO Y AMERICANO I	10

Diseño

SIGLA	NOMBRE DE CURSO	Créd.
DNO020	FOTOGRAFIAR HOY	10



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

Sin embargo, se permitirá que los alumnos aprueben hasta 30 créditos en cursos dictados por el Instituto de Música y la Escuela de Teatro, de una propuesta de cursos de pregrado que la Escuela de Arte determinará para cumplir con los objetivos de la formación general.

Además, los alumnos podrán aprobar hasta 10 créditos, en alguna de las siguientes combinaciones de cursos de 5 créditos:

- ✓ 2 CURSOS DE PRÁCTICA DEPORTIVA (DPT) o
- ✓ 2 CURSOS DE INGLES (RII) o
- ✓ 2 CURSOS CAR o
- ✓ 1 CURSO DE PRÁCTICA DEPORTIVA (DPT) + 1 CURSO CAR o
- ✓ 1 CURSO DE PRÁCTICA DEPORTIVA (DPT) + 1 CURSO OFG (Creado con anterioridad al 2001) o
- ✓ 1 CURSO DE INGLES (RII) + 1 CURSO CAR o
- ✓ 1 CURSO DE INGLES (RII) + 1 CURSO OFG (Creados con anterioridad al 2001) o
- ✓ 1 CURSO CAR + 1 CURSO OFG (CREADOS CON ANTERIORIDAD AL 2001)

d) Formación Teológica (10 cr.), de una nómina de cursos que la Facultad de Teología programe para estos efectos.

e) Formación Antropológico-Ética (10 cr.), de una nómina de cursos de la Facultad de Filosofía.

SIGLA	NOMBRE DE CURSO	Créd. UC
FIL183	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	10

4° Como cursos que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas en español se establecen los siguientes:

SIGLA	NOMBRE DE CURSO	Créd. UC
ART0400	ARTES VISUALES HOY	10
ART0406	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	10
ART0500	ARTES VISUALES Y MODERNIDAD	10
ART0505	TEORÍAS DE LA IMAGEN	10
ART0606	TEXTOS DE ARTE	10

5° Los alumnos de la Licenciatura en Arte podrán aprobar uno de los siguientes Certificados Académicos de Especialidad, considerando 50 créditos totales entre cursos optativos disciplinares, optativos teóricos y optativos de profundización:

- CERTIFICADO DE ESPECIALIDAD EN IMAGEN DIGITAL
- CERTIFICADO DE ESPECIALIDAD EN IMAGEN IMPRESA
- CERTIFICADO DE ESPECIALIDAD EN IMAGEN PICTÓRICA
- CERTIFICADO DE ESPECIALIDAD EN ESPACIO Y VOLUMEN
- CERTIFICADO DE ESPECIALIDAD EN TEORÍA DEL ARTE

Los Certificados Académicos de Especialidad serán aprobados y formalizados mediante Resolución de Vicerrectoría Académica, que complementará la presente Resolución.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

- 6° La Escuela de Arte informará anualmente la oferta académica de cursos Optativos que podrán aprobar los alumnos de la Licenciatura en Arte para cumplir con las exigencias establecidas en el plan de estudio. El listado de cursos será formalizado mediante Resolución VRA para facilitar el seguimiento curricular de los alumnos de la Licenciatura en Arte.
- 7° Como requisitos de obtención de grados académicos se establecen los siguientes:
- a) Obtención del grado académico de Bachiller

Aprobar un total de 200 créditos incluyendo los cursos mencionados en el Resuelvo 3° de la presente resolución.
 - b) Obtención del grado académico de Licenciado en Arte

Aprobar un total de 400 créditos, según se señala en el Anexo I y aprobar el Examen del Taller de Permanencia II o el Examen del Seminario de Grado II. Los exámenes tendrán distintas modalidades según la opción que haya seguido el estudiante en su último año de Licenciatura.

Además, el alumno deberá aprobar habilidades comunicativas en español (VRA100C) e inglés (VRA2000), de acuerdo a la normativa que para estos efectos dicte la Vicerrectoría Académica.
- 8° El plan de estudio que aprueba la presente Resolución rige a partir de la admisión 2016.

Comuníquese, publíquese y archívese.
Santiago, 30 de noviembre de 2015.



GONZALO PIZARRO PUCCIO
Vicerrector Académico (S)

GPP/SCI
LPE/JPA/JLL
SVL/DVM

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015
 LICENCIATURA EN ARTE
 ANEXO I - SECUENCIA CURRICULAR

SEMESTRE	SIGLA	NOMBRE CURSO	Créd.	N° Mód.	
1	ART0400	ARTES VISUALES HOY *	10	2	
	ART0401	PRÁCTICA Y TEORÍA DEL COLOR *	10	4	
	ART0402	PENSAMIENTO VISUAL *	10	3	
	ART0403	DIBUJO *	10	3	
	ART0404	ARTES MEDIALES *	10	3	
	VRA100C	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA			
	VRA2000	ENGLISH TEST ALTE 2			50
2	ART0405	TALLER INICIAL **	10	3	
	ART0406	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE *	10	2	
		OPTATIVO DISCIPLINAR **	10	3	
		OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN	10	3	
		ANTROPOLÓGICO-ÉTICO****	10	2	50
3	ART0501	TALLER CENTRAL **	10	3	
	ART0503	TALLER CENTRAL			
	ART0500	ARTES VISUALES Y MODERNIDAD **	10	2	
		OPTATIVO DISCIPLINAR **	10	3	
		OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN	10	3	
		FORMACIÓN TEOLÓGICA***	10	2	50
4	ART0502	TALLER CENTRAL	10	3	
	ART0504	TALLER CENTRAL			
	ART0505	TEORÍAS DE LA IMAGEN **	10	2	
		OPTATIVO DISCIPLINAR	10	3	
		OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN	10	3	
		ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	10	2	50
5	ART0501	TALLER CENTRAL **	10	3	
	ART0503	TALLER CENTRAL			
		OPTATIVO DISCIPLINAR	10	3	
		OPTATIVO TEÓRICO	10	2	
		OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN	10	3	
		ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	10	2	50
6	ART0502	TALLER CENTRAL	10	3	
	ART0504	TALLER CENTRAL			
		OPTATIVO DISCIPLINAR	10	3	
		OPTATIVO TEÓRICO	10	2	
		ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	10	2	
		ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	10	2	50
7	ART0600	TALLER DE PERMANENCIA I	20	6	
	ART0602	SEMINARIO DE GRADO I		4	
	ART0604	DIÁLOGOS: PRÁCTICA ARTÍSTICA I	10	3	
	ART0606	TEXTOS DE ARTE	10	3	
		ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	10	2	
8	ART0601	TALLER DE PERMANENCIA II		6	
	ART0603	SEMINARIO DE GRADO II	20	4	
	ART0605	DIÁLOGOS: PRÁCTICA ARTÍSTICA II	10	2	
	ART0607	CIRCUITOS DE ARTE	10	3	
		ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	10	2	

TOTAL CRÉDITOS LICENCIATURA EN ARTE

400

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015

LICENCIATURA EN ARTE

ANEXO I - SECUENCIA CURRICULAR

COMPOSICIÓN CURRICULAR GRADO ACADÉMICO LICENCIADO EN ARTE

Grado Académico de Bachiller UC

	Créditos
* Cursos de formación básica de la Licenciatura	60
** Cursos propios de la Licenciatura	60
*** Curso Teológico	10
**** Curso Antropológico-Etico	10
Cursos Electivos en otras disciplinas (Formación General)	60
	<u>200</u>

Licenciatura en Arte

	Créditos
- Mínimos	210
- Optativo Disciplinar	50
- Optativo Teórico	20
- Optativo de Profundización	40
- Curso de Formación Teológica	10
- Curso de Formación Antropológico-Ética	10
- Electivos en otras disciplinas (Formación General)	60
- Examen de Comunicación Escrita (VRA100C)	APROBADO
- English Test ALTE 2 (VRA2000)	APROBADO
	<u>400</u>

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015
LICENCIATURA EN ARTE
ANEXO II - DIAGRAMA CURRICULAR

I II III IV V VI VII VIII

	<p>PRACTICA Y TEORIA DEL COLOR ART0401 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0501 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0502 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0501 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0502 10</p>	<p>TALLER DE PERMANENCIA I ART0600 10</p>	<p>TALLER DE PERMANENCIA II ART0601 10</p>
	<p>PENSAMIENTO VISUAL ART0402 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0503 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0504 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0503 10</p>	<p>TALLER CENTRAL ART0504 10</p>	<p>SEMINARIO DE GRADO I ART0602 10</p>	<p>SEMINARIO DE GRADO II ART0603 10</p>
	<p>DIBUJO ART0403 10</p>	<p>OPTATIVO PROFUNDIZACIÓN ART0403 10</p>	<p>OPTATIVO PROFUNDIZACIÓN ART0403 10</p>	<p>OPTATIVO PROFUNDIZACIÓN ART0403 10</p>	<p>OPTATIVO PROFUNDIZACIÓN ART0403 10</p>	<p>DIALOGOS: PRACTICA ARTISTICA I ART0604 10</p>	<p>DIALOGOS: PRACTICA ARTISTICA II ART0605 10</p>
	<p>ARTES VISUALES HOY ART0400 10</p>	<p>INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE ART0406 10</p>	<p>ARTES VISUALES HOY ART0400 10</p>	<p>ARTES VISUALES HOY ART0400 10</p>	<p>ARTES VISUALES HOY ART0400 10</p>	<p>TEXTOS DE ARTE ART0606 10</p>	<p>CIRCUITOS DE ARTE ART0607 10</p>
	<p>ARTES MEDIALES ART0404 10</p>	<p>FORMACION TEOLOGICA 10</p>	<p>FORMACION ANTROPOLOGICO-ETICO (FIL183) 10</p>	<p>FORMACION ANTROPOLOGICO-ETICO (FIL183) 10</p>	<p>FORMACION ANTROPOLOGICO-ETICO (FIL183) 10</p>	<p>ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10</p>	<p>ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10</p>
	<p>Español VRA100C / Inglés VRA2000</p>	<p>50</p>	<p>20</p>	<p>20</p>	<p>20</p>	<p>10</p>	<p>10</p>
Minimos	50	20	20	20	20	10	40
Optativos Disciplinarios		10	10	10	10	10	40
Optativos Técnicos							
Optativos de Profundización		10	10	10	10		
Teológico		10					
Antropológico-Etico			10				
Electivo en Otra Disciplina				10	10	10	10
TOTAL CREDITOS	50	50	50	50	50	50	400

Grado Académico de Bachiller

Cursos de formación básica-fundante de la Licenciatura
Cursos propios de la Licenciatura
Teológico - Antropológico-Etico - Cursos Electivos en Otra disciplina (Formación General)



L I C E N C I A T U R A E N A R T E

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015
LICENCIATURA EN ARTE
ANEXO III - TABLA DE EQUIVALENCIAS

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015

CURSOS MÍNIMOS

SIGLA	NOMBRE CURSO	Créd.
ART0400	ARTES VISUALES HOY	10
ART0401	PRÁCTICA Y TEORÍA DEL COLOR	10
ART0403	DIBUJO	10
ART0404	ARTES MEDIALES	10
ART0405	TALLER INICIAL	10
ART0406	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE	10
ART0501	TALLER CENTRAL	10
ART0502	TALLER CENTRAL	10
ART0503	TALLER CENTRAL	10
ART0504	TALLER CENTRAL	10
ART0500	ARTES VISUALES Y MODERNIDAD	10
ART0600	TALLER DE PERMANENCIA I	20
ART0601	TALLER DE PERMANENCIA II	20
ART0606	TEXTOS DE ARTE	10
ART0402	PENSAMIENTO VISUAL	10
ART0505	TEORIAS DE LA IMAGEN	10
ART0602	SEMINARIO DE GRADO I	20
ART0603	SEMINARIO DE GRADO II	20
ART0604	DIÁLOGOS: PRÁCTICA ARTÍSTICA I	10
ART0605	DIÁLOGOS: PRÁCTICA ARTÍSTICA II	10
ART0607	CIRCUITOS DE ARTE	10
	SIN EQUIVALENCIA	
	FORMACIÓN TEOLÓGICA	10
	FORMACIÓN ANTROPOLÓGICO-ÉTICA	10
	ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	60
VRA100C	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA	
VRA2000	ENGLISH TEST ALTE 2	

RESOLUCIÓN VRA N°081/2014

CURSOS MÍNIMOS

SIGLA	NOMBRE CURSO	Créd.
ART0400	ARTES VISUALES HOY	10
ART0341	COLOR	10
ART0311	DIBUJO I	10
ART103M	INTRODUCCIÓN A LAS ARTES MEDIALES	10
ART0372	TALLER INTEGRAL	8
ART108T	HISTORIA DEL ARTE I	10
ART0373	TALLER PRODUCCIÓN DE OBRA I	8
ART0374	TALLER PRODUCCIÓN DE OBRA II	10
ART0375	TALLER PRODUCCIÓN DE OBRA III	10
ART0376	TALLER DE PRODUCCIÓN DE OBRA IV	15
ART109T	HISTORIA DEL ARTE II	10
ART0377	TALLER Y MEMORIA DE GRADO I	20
ART0378	TALLER Y MEMORIA DE GRADO II	30
ART0387	TEXTOS DE ARTE	8
	SIN EQUIVALENCIA	
ART0321	ESCULTURA I	10
	FORMACIÓN TEOLÓGICA	10
	FORMACIÓN ANTROPOLÓGICO-ÉTICA	10
	ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA	60
VRA100C	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA	
VRA2000	ENGLISH TEST ALTE 2	

OPTATIVOS DISCIPLINARES

SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.
ART100D	DIBUJO EXPERIMENTAL	10
ART101D	DIBUJO, CUERPO Y CONTEXTO	10
ART100E	SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	10
ART101E	ESCULTURA CUERPO Y OBJETO	10
ART100F	FOTOGRAFÍA DIGITAL APLICADA	10
ART101F	FOTOGRAFÍA Y MANIPULACION DIGITAL	10
ART102F	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN	10
ART100G	IMAGEN IMPRESA	10
ART101G	PROCESOS GRÁFICOS Y MEDIOS DE IMPRESIÓN	10
ART101M	TALLER DE VIDEO ARTE	10

SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.
ART0311	DIBUJO I	10
ART0312	DIBUJO II	8
ART0321	ESCULTURA I	10
ART0322	ESCULTURA II	8
ART100G	FOTOGRAFÍA DIGITAL APLICADA	10
ART101M	MANIPULACIÓN DIGITAL FOTOGRAFÍA	10
ART012	FOTOGRAFÍA II	10
ART0331	GRABADO I	10
ART0332	GRABADO II	8
ARO8912	TALLER DE VIDEO	10

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015
LICENCIATURA EN ARTE
ANEXO III - TABLA DE EQUIVALENCIAS

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015

ART100P	INICIACIÓN A LA PRÁCTICA DE LA PINTURA	10
ART101P	PRÁCTICA DE LA PINTURA	10
ART102D	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN GRÁFICA	10
ART102E	REPRESENTACIÓN Y CONSTRUCCIÓN	10
ART102G	IMAGEN MÚLTIPLE Y DESPLAZAMIENTOS GRÁFICOS	10
ART100M	DISPOSITIVOS ÓPTICOS	10
ART102M	LABORATORIO DE IMAGEN DIGITAL	10
ART102P	PINTURA: PRÁCTICA EXPANDIDA	10
ART100I	ARTE, TERRITORIO Y PAISAJE	10

RESOLUCIÓN VRA N°081/2014

ART0342	PINTURA I	8
ART0343	PINTURA II	8
	SIN EQUIVALENCIA	

OPTATIVOS TEÓRICOS

SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.
ART110T	HISTORIA DEL ARTE CHILENO	10
ART111T	ARTE DESDE LATINOAMÉRICA	10
ART112T	SEMINARIO MONOGRÁFICO	10
ART113T	SEMINARIO MONOGRÁFICO	10
	OPTATIVOS DE PROFUNDIZACIÓN	40

SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.
ART106T	HISTORIA DEL ARTE CHILENO	10
ART0386	ARTE DESDE LATINOAMÉRICA	10
	SIN EQUIVALENCIA	
	SIN EQUIVALENCIA	
	OPTATIVOS DE PROFUNDIZACIÓN	66

RESOLUCIÓN VRA N°154/2015**LICENCIATURA EN ARTE****ANEXO IV - OFERTA VIGENTE DE CURSOS OPTATIVOS DISCIPLINARES y OPTATIVOS TEÓRICOS****OPTATIVOS DISCIPLINARES**

SIGLA	NOMBRE CURSO	Créd.	N° de Mód Presenciales
ART200D	DIBUJO EXPERIMENTAL	10	3
ART201D	DIBUJO, CUERPO Y CONTEXTO	10	3
ART202D	PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN GRÁFICA	10	3
ART200E	SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	10	3
ART201E	ESCU LTURA CUERPO Y OBJETO	10	3
ART202E	REPRESENTACIÓN Y CONSTRUCCIÓN	10	3
ART200F	FOTOGRAFÍA DIGITAL APLICADA	10	3
ART201F	FOTOGRAFÍA Y MANIPULACION DIGITAL	10	3
ART202F	FOTOGRAFÍA E ILUMINACIÓN	10	3
ART200G	IMAGEN IMPRESA	10	3
ART201G	PROCESOS GRÁFICOS Y MEDIOS DE IMPRESIÓN	10	3
ART202G	IMAGEN MÚLTIPLE Y DESPLAZAMIENTOS GRÁFICOS	10	3
ART200M	DISPOSITIVOS ÓPTICOS	10	3
ART201M	TALLER DE VIDEO ARTE	10	3
ART202M	LABORATORIO DE IMAGEN DIGITAL	10	3
ART200P	INICIACIÓN A LA PRÁCTICA DE LA PINTURA	10	3
ART201P	PRÁCTICA DE LA PINTURA	10	3
ART202P	PINTURA: PRÁCTICA EXPANDIDA	10	3
ART200I	ARTE, TERRITORIO Y PAISAJE	10	3

OPTATIVOS TEORICOS

SIGLA	NOMBRE CURSO	Créd.	N° de Mód Presenciales
ART210T	HISTORIA DEL ARTE CHILENO	10	2
ART211T	ARTE DESDE LATINOAMÉRICA	10	2
ART212T	SEMINARIO MONOGRÁFICO	10	2
ART213T	SEMINARIO MONOGRÁFICO	10	2