



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DE CHILE

## RESOLUCIÓN VRA N°066/2017

### MODIFICA EL PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL Y AL TÍTULO PROFESIONAL DE PERIODISTA

#### VISTOS:

- 1° El Decreto de Rectoría N°116/86 que promulga acuerdo del H. Consejo Superior que crea el grado académico de Licenciado en Información Social de la Pontificia Universidad Católica de Chile y el Decreto de Rectoría N°182/2002 que modifica la denominación de la “Licenciatura en Información Social” por “Licenciatura en Comunicación Social” que otorga la Facultad de Comunicaciones;
- 2° La Resolución VRA N°129/2002 que aprobó el plan de estudios de la Licenciatura de Comunicación Social e incorporó el nuevo plan de Formación General a la Licenciatura en Comunicación Social y al título profesional de Periodista;
- 3° La Resolución VRA N°009/2012, VRA N°065/2007 y VRA N°096/2006 que modificaron el plan de estudios conducente al grado académico de Licenciado en Comunicación Social y al Título Profesional de Periodista;
- 4° Los Decretos de Rectoría N°181/2001 y N°160/2002 que promulgaron los acuerdos del H. Consejo Superior de la Pontificia Universidad Católica de Chile, que aprobaron las directrices del nuevo Plan de Formación General y la incorporación de los cursos deportivos, respectivamente;
- 5° La Resolución VRA N°16/2008 que incorporó al Plan de Formación General los curso de inglés (RII) y cursos de apoyo al rendimiento académico (CAR) como parte de los créditos electivos en otras disciplinas; y la Resolución N°53/2008 que aprobó el Requisito de Inglés para los alumnos de pregrado;
- 6° El Párrafo 2°, Del Sistema de Créditos, Artículo N°13 del Reglamento del Alumno de Pregrado que, en lo pertinente a la medición anual de trabajo académico del estudiante, establece la equivalencia de 60 créditos del Sistema de Créditos Transferibles, Chile (SCT) = 100 créditos UC;
- 7° La solicitud efectuada por el Decano de la Facultad de Comunicaciones para incorporar alternativas de cursos mínimos y especificar los cursos antropológicos éticos que pueden realizar los estudiantes para el cumplimiento de la Formación General;
- 8° La opinión favorable del Director Académico de Docencia de la Vicerrectoría Académica respecto a la modificación solicitada;
- 9° Las atribuciones que me confiere el artículo 12° letra a) del Reglamento de los Organismos de la Rectoría aprobado por DR 220/2015 de fecha 10 de agosto de 2015.



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DE CHILE

**RESUELVO:**

- 1° Modifíquese el plan de estudios conducente al grado académico de Licenciado en Comunicación Social y al Título Profesional de Periodista en lo siguiente:
- a) Se amplía la oferta del “Curso del área científica”. Para el cumplimiento de esta exigencia los alumnos podrán realizar cualquier curso de las siguientes Facultades: Ciencias Biológicas, Física, Química y el curso FIL143 Filosofía de las Ciencias.
  - b) Se incorpora el curso COM628 Cine Clásico, como alternativa al curso mínimo EST210A Fundamentos de la Estética. Ambas actividades curriculares conformarán la oferta del “Curso del área de la Estética”
  - c) Se incorpora el curso COM111 Oratoria, como alternativa al curso mínimo ACO264E Habilidades Comunicativas Orales. Ambas actividades curriculares conformarán la oferta del “Curso del área de Habilidades Comunicativas Orales”
  - d) Se reemplaza el curso SOL126S Metodología de la Investigación Social por el curso SOL126C Metodología de la Investigación Social, debido a la equivalencia de ambas actividades curriculares.
  - e) Se explicita los cursos antropológicos éticos para la Formación General: FIL183 Antropología Filosófica y FIL184 Ética, como única alternativa para su cumplimiento.
  - f) Se establece que los cursos EST210A Fundamentos de la Estética y COM628 Cine Clásico que conforman el “Curso del área de la Estética” y los cursos ACO264E Habilidades Comunicativas Orales y COM111 Oratoria, que constituyen el “Curso del área de Habilidades Comunicativas Orales” no podrán ser considerados como Optativos de Profundización ni como electivos de otra disciplina para el cumplimiento de la Formación General, puesto que corresponden a áreas temáticas del propio plan de estudios.
- 2° El plan de estudios conducente al grado académico de Licenciado en Comunicación Social y al Título Profesional de Periodista está constituido por un total de 450 créditos UC y tendrá una duración de 9 semestres académicos, de acuerdo a lo siguiente:

**FASE: LICENCIATURA**

	<u>Créditos</u>
Mínimos	300
Curso de Formación Teológica (TTF)	10
Cursos de Formación Antropológico-Ética (FIL183 O FIL184)	10
Electivos en otras disciplinas (Formación General)	60
Optativos de Profundización	20
Examen de Comunicación Escrita (VRA100C)	APROBADO
English Test ALTE 2 (VRA2000)	APROBADO
<b>TOTAL LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL</b>	<b>400</b>



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DE CHILE

### FASE: TITULACIÓN PROFESIONAL

Mínimos	40
Optativos de profundización	10
<b>TOTAL TÍTULO PROFESIONAL DE PERIODISTA</b>	<b>450</b>

Las modificaciones al plan de estudios están contenidas en la secuencia curricular, en el diagrama curricular y en tabla de equivalencia: Anexos I, II y III respectivamente.

3° Se otorgará también el grado de Bachiller UC (200 cr.), a quienes hayan aprobado los siguientes cursos:

- |    |  |     |
|----|--|-----|
| a) | Formación básica-fundante de la licenciatura respectiva (60 cr.):  | Cr. |
|    | COM109 HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL  | 10  |
|    | COM110 TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL  | 10  |
|    | COM115 LENGUAJE VISUAL   | 10  |
|    | COM120 NARRACIÓN DE NO FICCIÓN   | 10  |
|    | COM121 SEMIOLOGÍA  | 10  |
|    | SOL126C METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL   | 10  |
| b) | Otros cursos propios de la licenciatura respectiva (60 cr.):   | Cr. |
|    | COM100 DESAFÍOS DE LA COMUNICACIÓN   | 10  |
|    | COM113 TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN  | 10  |
|    | COM116 AUDIENCIAS  | 10  |
|    | COM117 NARRACIÓN INTERACTIVA   | 10  |
|    | COM122 NARRACIÓN DE FICCIÓN  | 10  |
|    | IHT0108 TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA  | 10  |
| c) | Cursos electivos en disciplinas diferentes a las del currículo propio y que formen parte de los programas regulares de otras licenciaturas (60cr.). Los alumnos podrán aprobar cursos de otras disciplinas cuyo contenido no tenga equivalencia, ni sean homologables con asignaturas del currículo propio. Quedan excluidas para este propósito también las asignaturas de los planes de estudio de Publicidad y Dirección Audiovisual. |     |

Los cursos EST210A Fundamentos de la Estética y COM628 Cine Clásico que conforman el "Curso del área de la Estética" y los cursos ACO264E Habilidades Comunicativas Orales y COM111 Oratoria, que constituyen el "Curso del área de Habilidades Comunicativas Orales" no podrán ser considerados como electivos de otra disciplina para el cumplimiento de la Formación General, puesto que corresponden a áreas temáticas del propio plan de estudios.

También será considerada válida la suma de 10 créditos, según alguna de las siguientes combinaciones de los cursos de 5 créditos:

- 2 CURSOS DE PRÁCTICA DEPORTIVA (DPT) o
- 2 CURSOS DE INGLÉS (RII) o
- 2 CURSOS CAR o



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DE CHILE

- 1 CURSO DE PRÁCTICA DEPORTIVA (DPT) + 1 CURSO DE INGLÉS (RII) o
- 1 CURSO DE PRÁCTICA DEPORTIVA (DPT) + 1 CURSO CAR o
- 1 CURSO DE PRÁCTICA DEPORTIVA (DPT) + 1 CURSO OFG (Creado con anterioridad al 2001) o
- 1 CURSO DE INGLÉS (RII) + 1 CURSO CAR o
- 1 CURSO DE INGLÉS (RII) + 1 CURSO OFG (Creados con anterioridad al 2001) o
- 1 CURSO CAR + 1 CURSO OFG (Creados con anterioridad al 2001)

- d) Formación Teológica (10 cr.): de una nómina de cursos de la Facultad de Teología (sigla TTF)
- e) Formación Antropológica-ética (10 cr.), aprobar el curso FIL183 Antropología Filosófica o FIL184 Ética

4° Para promover el desarrollo de las habilidades comunicativas en español, se han definido los siguientes cursos:

COM120	NARRACIÓN DE NO FICCIÓN	Cr. 10
COM122	NARRACIÓN DE FICCIÓN	10
ACO264E	HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES	10
COM111	ORATORIA	10

5° La Facultad de Comunicaciones (Dirección de Docencia) definirá anualmente los cursos Optativos de Profundización que podrán aprobar los alumnos de Periodismo para cumplir con las exigencias establecidas en el plan de estudio. El listado de cursos y sus requisitos serán difundidos a los alumnos e informados a la Dirección de Registros Académicos para el seguimiento curricular respectivo.

Los cursos EST210A Fundamentos de la Estética, COM628 Cine Clásico, ACO264E Habilidades Comunicativas Orales y COM111 Oratoria que se tomen en el contexto de “Cursos del área de la Estética” y “Cursos del área de Habilidades Comunicativas Orales” no serán considerados como Optativos de Profundización.

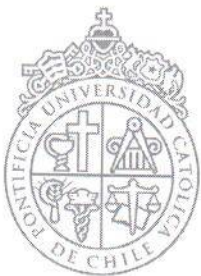
6° Como requisitos de obtención de grados académicos, requisitos de egreso y titulación se aprueba lo siguiente:

- a) Obtención de grado académico de Bachiller PUC:

Aprobar un total de 200 créditos incluyendo todos los cursos mencionados en el Resuelvo 3° de la presente resolución.

- b) Obtención de grado de Licenciado en Comunicación Social:

Aprobar un total de 400 créditos, que incluye todos los cursos del plan de estudios de la fase de Licenciatura, según se indica en el Anexo I. Además, el alumno deberá acreditar habilidades comunicativas en español (VRA100C) e inglés, a nivel ALTE 2 (VRA2000), de acuerdo a la normativa que para estos efectos dicte la Vicerrectoría Académica; y aprobar seis Tests de



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DE CHILE

Actualidad (COM101, COM102, COM103, COM104, COM105 y COM106), sin créditos, de acuerdo al reglamento sobre la materia de la Facultad de Comunicaciones.

c) Requisitos de egreso:

Haber cumplido con los requisitos de obtención de grado académico de Licenciado en Comunicación Social, haber aprobado el tramo profesional de 50 cr. y haber realizado además una práctica interna de 20 horas (COM1000); y una práctica profesional (COM290) de 480 horas, ambas sin créditos, de acuerdo a la normativa aprobada por la Facultad de Comunicaciones.

d) Obtención del título profesional de Periodista:

Haber cumplido con los requisitos de egreso de la carrera.

7° Las modificaciones establecidas en la presente Resolución rigen a partir de la admisión 2012.

Comuníquese, publíquese y archívese.  
Santiago, 18 de Agosto 2017

  
Juan Larrain Correa  
Vicerrector Académico



GPP/BFD/ALP  
CMH/PBV/IBC  
SVL/GMM

SEMESTRE	SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.	MÓD			
1	IHT0108	TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA**	10	2	50		
	COM120	NARRACIÓN DE NO FICCIÓN*	10	2			
	COM110	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL*	10	2			
	COM100	DESAFÍOS DE LA COMUNICACIÓN**	10	2			
	COM113	TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN**	10	3			
	COM101	TEST ACTUALIDAD IA	0	1			
	VRA100C	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA	0				
	VRA2000	ENGLISH TEST ALTE 2	0				
2	SOL126C	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL*	10	3	50		
	COM122	NARRACIÓN DE FICCIÓN**	10	2			
	COM121	SEMIOLOGÍA*	10	2			
	COM115	LENGUAJE VISUAL*	10	2			
	COM109	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL*	10	2			
	COM102	TEST DE ACTUALIDAD IB	0				
3	CURSO DEL ÁREA CIENTÍFICA		10		50		
	COM201	NARRACIÓN ESCRITA DE NO FICCIÓN	10	2			
	COM204	TEORÍA DE LA NOTICIA	10	2			
	COM116	AUDIENCIAS**	10	2			
	TTF	CURSO TEOLÓGICO***	10	2			
	COM103	TEST DE ACTUALIDAD IIA	0				
4	EYP230P	ESTADÍSTICA	10	3	50		
	COM217	NARRACIÓN RADIAL DE NO FICCIÓN	10	2			
	COM206	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	10	4			
	CURSO ANTROPOLÓGICO-ÉTICO****		10	2			
	FIL183 O FIL184	CURSO DE FORMACIÓN ANTROPOLÓGICO-ÉTICO**** ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA ÉTICA	10	2			
	ACO264E O COM111	CURSO DEL ÁREA DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES ORATORIA	10	2			
	COM1000	PRÁCTICA INTERNA (20 horas)	0				
	COM104	TEST DE ACTUALIDAD IIB	0				
	5	COM205	TEORÍA DEMOCRÁTICA	10		2	50
		COM203	NARRACIÓN AUDIOVISUAL DE NO FICCIÓN	10		2	
COM209		TALLER DE PERIODISMO RADIAL	10	4			
EST210A O COM628		CURSO DEL ÁREA DE LA ESTÉTICA FUNDAMENTOS DE LA ESTÉTICA CINE CLÁSICO	10	2			
COM105		ELECTIVO EN OTRAS DISCIPLINAS TEST DE ACTUALIDAD IIIA	10	2			
COM105		TEST DE ACTUALIDAD IIIA	0				
6	EAE105A	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	10	3	50		
	COM117	NARRACIÓN INTERACTIVA**	10	3			
	COM211	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	10	4			
	ELECTIVO EN OTRAS DISCIPLINAS		10				
	ELECTIVO EN OTRAS DISCIPLINAS		10				
	COM106	TEST DE ACTUALIDAD IIIB	0				
7	COM214	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD NACIONAL	10	2	50		
	COM208	NARRACIÓN GRÁFICA DE NO FICCIÓN	10	2			
	COM200	ÉTICA DE LAS COMUNICACIONES	10	2			
	ELECTIVO EN OTRAS DISCIPLINAS		10				
	ELECTIVO EN OTRAS DISCIPLINAS		10				
8	COM215	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL	10	2	50		
	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN		10				
	DEL307	DERECHO DE LA COMUNICACIÓN	10	3			
	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN		10				
	ELECTIVO EN OTRAS DISCIPLINAS		10				
TOTAL LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL					400		

SEMESTRE	SIGLA	NOMBRE CURSO	CR.	MÓD	
9	COM3502	ANÁLISIS COMPARADO DE PERIODISMO	10	2	
	COM3501	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	10	2	
	COM3503	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	10	2	
	COM3500	ECONOMÍA POLÍTICA DE LAS COMUNICACIONES	10	2	
		OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN	10		
	COM290	PRÁCTICA PROFESIONAL (480 horas)	0		50
<b>TOTAL TÍTULO PROFESIONAL DE PERIODISTA</b>					<b>450</b>

Nota: Requisitos y Restricciones: El detalle vigente se encuentra en el Catálogo de cursos UC, disponible en el sitio web institucional

#### Grado Académico de Bachiller UC

Composición curricular:	Créditos
* Cursos de formación básica de la Licenciatura	60
** Cursos propios de la Licenciatura	60
*** Curso de Formación Teológico (TTF)	10
**** Curso de Formación Antropológico-Ético (FIL183 o FIL184)	10
Cursos electivos en otras disciplinas	60
<b>TOTAL CRÉDITOS</b>	<b>200</b>

#### Licenciatura en Comunicación Social y Título Profesional de Periodista

Composición curricular:	Créditos
Cursos mínimos	300
Cursos optativos de profundización	20
Cursos electivos en otras disciplinas	60
Curso de Formación Teológico (TTF)	10
Curso de Formación Antropológico-Ético (FIL183 o FIL184)	10
Examen de Comunicación Escrita (VRA100C)	APROBADO
English Test Alte 2 (VRA2000)	APROBADO
<b>TOTAL LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL</b>	<b>400</b>
Cursos mínimos	40
Cursos optativos de profundización	10
<b>TOTAL TÍTULO PROFESIONAL DE PERIODISTA</b>	<b>450</b>





RESOLUCIÓN VRA N°066/2017  
 LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL Y TÍTULO PROFESIONAL DE PERIODISTA  
 ANEXO III- EQUIVALENCIAS

RES N° 066/2017

SIGLA	NOMBRE	CR
	<b>CURSO DEL ÁREA CIENTÍFICA*</b>	
COM3502	ANÁLISIS COMPARADO DE PERIODISMO	10
COM215	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL	10
COM214	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD NACIONAL	10
COM116	AUDIENCIAS	10
DEL307	DERECHO DE LA COMUNICACIÓN	10
COM100	DESAFÍOS DE LA COMUNICACIÓN	10
COM3500	ECONOMÍA POLÍTICA DE LAS COMUNICACIONES	10
EYP230P	ESTADÍSTICA	10
COM200	ÉTICA DE LAS COMUNICACIONES	10
	<b>CURSO DEL ÁREA DE LA ESTÉTICA</b>	
EST210A ó COM628	FUNDAMENTOS DE LA ESTÉTICA  CINE CLÁSICO	10
	<b>CURSO DEL ÁREA DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES</b>	
ACO264E ó COM111	HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES  ORATORIA	10
COM109	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	10
EAE105A	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	10
COM115	LENGUAJE VISUAL	10
SOL126C	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL	10
COM203	NARRACIÓN AUDIOVISUAL DE NO FICCIÓN	10
COM122	NARRACIÓN DE FICCIÓN	10
COM120	NARRACIÓN DE NO FICCIÓN	10
COM201	NARRACIÓN ESCRITA DE NO FICCIÓN	10
COM208	NARRACIÓN GRÁFICA DE NO FICCIÓN	10
COM117	NARRACIÓN INTERACTIVA	10
COM217	NARRACIÓN RADIAL DE NO FICCIÓN	10
COM3501	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	10
COM121	SEMIOLOGÍA	10
COM206	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	10
COM209	TALLER DE PERIODISMO RADIAL	10
COM211	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	10
COM113	TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN	10
IHT0108	TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA	10
COM110	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	10
COM204	TEORÍA DE LA NOTICIA	10
COM205	TEORÍA DEMOCRÁTICA	10
COM1000	PRÁCTICA INTERNA	0
COM3503	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	10
	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN	30
COM101	TEST DE ACTUALIDAD IA	0
COM102	TEST DE ACTUALIDAD IB	0
COM103	TEST DE ACTUALIDAD IIA	0
COM104	TEST DE ACTUALIDAD IIB	0
COM105	TEST DE ACTUALIDAD IIIA	0
COM106	TEST DE ACTUALIDAD IIIB	0
COM1000	PRÁCTICA INTERNA	0
COM290	PRÁCTICA PROFESIONAL	0
	<b>CURSO DE FORMACIÓN ANTROPOLÓGICO-ÉTICO</b>	
FIL183 ó FIL 184	ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA  ÉTICA	10
TTF	CURSO TEOLÓGICO	10
	ELECTIVOS EN DISCIPLINAS DIFERENTES A PROPIA	60
VRA100C	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA	
VRA2000	ENGLISH TEST ALTE 2	
<b>TOTAL CRÉDITOS</b>		<b>450</b>

\*CURSO DEL ÁREA CIENTÍFICA- Ver texto Resolución

RES N°009/2012

SIGLA	NOMBRE	CR
	<b>CURSO DEL ÁREA CIENTÍFICA*</b>	
COM3502	ANÁLISIS COMPARADO DE PERIODISMO	10
COM215	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL	10
COM214	ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD NACIONAL	10
COM116	AUDIENCIAS	10
DEL307	DERECHO DE LA COMUNICACIÓN	10
COM100	DESAFÍOS DE LA COMUNICACIÓN	10
COM3500	ECONOMÍA POLÍTICA DE LAS COMUNICACIONES	10
EYP230P	ESTADÍSTICA	10
COM200	ÉTICA DE LAS COMUNICACIONES	10
EST210A	FUNDAMENTOS DE LA ESTÉTICA	10
ACO264E	HABILIDADES COMUNICATIVAS ORALES	10
COM109	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	10
EAE105A	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	10
COM115	LENGUAJE VISUAL	10
SOL126S	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL	10
COM203	NARRACIÓN AUDIOVISUAL DE NO FICCIÓN	10
COM122	NARRACIÓN DE FICCIÓN	10
COM120	NARRACIÓN DE NO FICCIÓN	10
COM201	NARRACIÓN ESCRITA DE NO FICCIÓN	10
COM208	NARRACIÓN GRÁFICA DE NO FICCIÓN	10
COM117	NARRACIÓN INTERACTIVA	10
COM217	NARRACIÓN RADIAL DE NO FICCIÓN	10
COM3501	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	10
COM121	SEMIOLOGÍA	10
COM206	TALLER DE PERIODISMO EN PRENSA	10
COM209	TALLER DE PERIODISMO RADIAL	10
COM211	TALLER DE PERIODISMO TELEVISIVO	10
COM113	TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN	10
IHT0108	TEMAS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA	10
COM110	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL	10
COM204	TEORÍA DE LA NOTICIA	10
COM205	TEORÍA DEMOCRÁTICA	10
COM1000	PRÁCTICA INTERNA	0
COM3503	TALLER DE PERIODISMO AVANZADO	10
	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN	30
COM101	TEST DE ACTUALIDAD IA	0
COM102	TEST DE ACTUALIDAD IB	0
COM103	TEST DE ACTUALIDAD IIA	0
COM104	TEST DE ACTUALIDAD IIB	0
COM105	TEST DE ACTUALIDAD IIIA	0
COM106	TEST DE ACTUALIDAD IIIB	0
COM1000	PRÁCTICA INTERNA	0
COM290	PRÁCTICA PROFESIONAL	0
	<b>CURSO DE FORMACIÓN ANTROPOLÓGICO-ÉTICO</b>	
TTF	CURSO TEOLÓGICO	10
	ELECTIVOS EN DISCIPLINAS DIFERENTES A PROPIA	60
VRA100C	EXAMEN DE COMUNICACIÓN ESCRITA	
VRA2000	ENGLISH TEST ALTE 2	
<b>TOTAL CRÉDITOS</b>		<b>450</b>